

环境设计专业 2024 版本本科培养方案

Undergraduate Education Plan for Specialty in Environmental Design(2024)

专业名称	环境设计	主干学科	艺术学
Major	Environmental Design	Major Disciplines	Art Theory
计划学制	四年	授予学位	艺术学学士
Duration	4years	Degree Granted	Art of Engineering
所属大类	设计学类	大类培养年限	1 年
Disciplinary	Design	Duration	1year
最低毕业学分规定			
Graduation Credit Criteria			

课程分类 Course Classification 课程性质 Course Nature	通识教育课程 General Education Course	学科基础课程 Disciplinary Fundamental Courses	专业课程 Specialty Elective Courses	个性课程 Personalized Course	集中性实践教学环节 Specialized Practice Schedule	课外学分 Extra- Course Credits	总学分 Total Credits
必修课 Required Courses	38	20	38	\	25	10	175
选修课 Elective Courses	9	\	29	6	\		

一、专业简介

1 Professional Introduction

环境设计专业是适应国家智慧城市建设，美好人居环境营造，智能空间工程设计等产业发展需要而设立的国家支柱产业核心专业。本专业是以设计艺术学、建筑学和景观学为理论基础的交叉学科，依托于学校大工科平台，发挥与材料科学、建筑工程、船舶工程等学科前沿合作的协同交叉优势，以新工科建设为引领，以创新为导向，以项目为驱动，以产学研结合为手段，打造符合国家战略需求，具有国际视野的一流教学示范平台。培养具备创新创业思维，服务于国家智慧城市建设，美好人居环境营造，智能空间工程设计的高层次研究与应用型人才。本专业 2013 年开始按照设计学大类招生，2021 年获第二批“双万计划”国家级一流本科专业建设点。

本专业立足武汉理工大学设计艺术学优势特色学科、湖北省一流学科办学，拥有一支以楚天学者讲座教授、英国皇家艺术学会会士、国家社科基金艺术学项目与教育部社科基金主持人、首席教授为引领，特色专业责任教授、精品课程名师等优秀中青年教师为骨干的高水平教师队伍。2011 年以来，专业教师承担省部级以上教学研究与改革项目 10 项，荣获国家教学成果二等奖 1 项，湖北省教学成果一等奖 2 项。

The Environmental Design major is a national pillar industry core major established to meet the development needs of industries such as national smart city construction, creating a beautiful living environment, and intelligent space engineering design. This major is an interdisciplinary field based on the theoretical foundations of Design Art, Architecture, and Landscape Architecture. Leveraging the university's major engineering platform, it leverages its collaborative advantages with cutting-edge

disciplines such as Materials Science, Architecture Engineering, and Shipbuilding Engineering. Led by the construction of new engineering disciplines, guided by innovation, driven by projects, and using the combination of industry, academia, and research as a means, it aims to create a first-class teaching demonstration platform that meets national strategic needs and has an international perspective. Cultivate high-level research and applied talents with innovative and entrepreneurial thinking, serving the construction of national smart cities, creating a beautiful living environment, and designing intelligent space engineering. This major started enrolling students in the design major category in 2013 and was awarded the second batch of national first-class undergraduate major construction points under the "Double Ten Thousand Plan" in 2021.

This major is based on the advantageous and characteristic disciplines of Design and Art at Wuhan University of Technology, and is a first-class discipline in Hubei Province. It has a high-level teaching team led by outstanding young and middle-aged teachers such as Professor Chu Tian, Fellow of the Royal Society of the Arts in the UK, Host and Chief Professor of the National Social Science Fund's Art Program and the Ministry of Education's Social Science Fund, as well as characteristic professional responsibility professors and renowned course teachers. Since 2011, professional teachers have undertaken 10 teaching research and reform projects at or above the provincial and ministerial levels, and have won one second prize for national teaching achievements and two first prizes for teaching achievements in Hubei Province.

二、培养目标与毕业要求

2 Educational Objectives & Requirements

(一) 培养目标

环境设计专业面对人才培养的新时代要求，紧密围绕国家发展战略，结合建筑学科的基础知识和艺术学科的创新设计能力，培养德、智、体、美全面发展，掌握环境设计领域的专业基础知识和专业技能，具备优秀的综合素质、设计实践能力和创新精神的高层次环境设计、景观设计、室内设计复合型和创新型人才。

本专业期待毕业生经过五年左右的工作实践，具有的职业能力和取得的职业成就如下：

1. 品德优良，具有强烈的社会责任感、正确的价值观，具有良好的职业道德、职业责任，具有健康的体魄、良好的心理素质和文化素质。
2. 综合学习设计艺术学科、建筑学科的知识，扎实掌握环境设计专业的基础理论、基本知识和基本技能，具备较好的跨专业整合和拓展能力。
3. 通过一系列专业课程群的学习和实践教学环节的训练，掌握系统的环境设计专业理论和专业技能，具有从事景观设计、室内设计，以及与室内外环境紧密结合的建筑设计、风景园林设计、公共艺术设计等领域的设计实践和科学研究能力。
4. 精通环境设计专业的各类工具和软硬件技术。
5. 在专业领域加强综合素质发展，具有优良的空间形态创新设计能力，良好的逻辑思维能力，有效的沟通能力和良好的团队组织与合作能力。具有终身学习的意识和能力，关注学科领域的新技术、新观念，关注当代社会发展，关注学科热点问题。

2.1 Education Objectives

Facing the new era requirements of talent training, The environmental design majors closely focus on the national development strategy, combine the basic knowledge of architecture discipline and the innovative design ability of art discipline, cultivate the comprehensive development of morality, intelligence, physical and beauty, master the professional basic knowledge and professional skills in the field of environmental design, and have excellent comprehensive quality. The high-level environmental design, landscape design, interior design compound and innovative talents with practical design ability and

This major expects graduates to have the following professional abilities and achievements after about five years of work practice:

1. Good moral character, strong sense of social responsibility, correct values, good professional ethics, professional responsibility, healthy physique, good psychological quality and cultural quality.
2. Learn the knowledge of design art and architecture, master the basic theory, basic knowledge and basic skills of environmental design, and have good ability of interdisciplinary integration and expansion.
3. Through the study of a series of professional courses and the training of practical teaching, master the systematic theory and professional skills of environmental design, and have the ability of design practice and scientific research in landscape design, interior design, architectural design, landscape architecture design, public art design and other fields closely combined with indoor and outdoor environment.
4. Proficient in all kinds of tools and hardware and software technology of environmental design.
5. Strengthen the development of comprehensive quality in the professional field, with excellent space form innovation design ability, good logical thinking ability, effective communication ability and good team organization and cooperation ability. They should have the consciousness and ability of lifelong learning, pay attention to the new technology and new ideas in the discipline field, pay attention to the development of contemporary society, and pay attention to the hot issues in the discipline.

(二) 毕业要求

本专业学生毕业时应当达到中国工程教育专业认证协会工程教育认证标准规定的的能力，即：

1. 系统知识:能够将设计学、自然科学、人文科学、工程基础和相关领域知识综合用于解决复杂设计问题。
2. 问题分析:能够应用设计学、自然科学、人文科学、工程技术和专业理论的基本原理，识别、表达并通过文献研究分析复杂设计问题，能综合考虑可持续发展的要求，获得有效结论。
3. 设计/开发解决方案:能够设计针对复杂问题的解决方案，设计满足特定需求的系统、单元或流程，并能够在设计环节中体现创新意识，考虑健康与安全、全生命周期成本与净零碳要求、法律与伦理、社会文化与审美等因素影响。
4. 研究:能够基于设计原理并采用综合系统的方法对复杂设计问题进行研究，包括设计实验、分析与解释、系统构建与设计实践，并通过综合归纳得到合理有效的结论。
5. 使用现代工具:能够针对复杂设计问题，开发、选择与使用恰当的技术、资源、现代设计工具和信息技术工具，包括对复杂设计问题的预测与模拟，并能够理解其局限性。
6. 工程与可持续发展:工程与可持续发展:能够基于设计相关背景知识，理解和评价针对复杂设计问题的实施过程和结果对健康、安全、环境、法律以及经济和社会可持续发展的影响。
7. 伦理与职业规范:有设计报国、设计为民的意识，具有人文社会科学素养、社会责任感，能够理解和应用伦理准则，在设计实践中遵守设计职业道德和规范 and 相关法律，履行责任。
8. 个人和团队:能够在多样化、多学科背景下的团队中承担个体、团队成员以及负责人的角色。
9. 沟通:能够就复杂设计问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令。具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流，理解、尊重语言和文化差异。
10. 项目管理:理解并掌握设计项目相关的管理原理与经济决策方法，并能够在多学科环境中应用。
11. 终身学习:具有自主学习和终身学习的意识，能够理解广泛的科技变革对设计与社会的影响，适应新科技变革，具有批判性思维能力。

2.2 Graduation Requirements

Upon graduation, students in this major should meet the abilities required by the Engineering Education Certification Standards of the China Engineering Education Professional Certification Association, namely:

1.be able to integrate design, natural science, the humanities, engineering foundation and knowledge of related fields to solve complex design problems.

2.be able to apply the basic principles of design, science, humanities, engineering, technology and professional theory to identify, express and analyze complex design problems through literature research, and be able to comprehensively consider the requirements of sustainable development, so as to obtain effective conclusions.

3.be able to design solutions for complex problems, design systems, units or processes to meet specific needs, and be able to reflect innovation awareness in the design process and consider the effects of health and safety, the cost of the whole life cycle and the requirements of net zero carbon, legal and ethics, social culture and aesthetics.

4.be able to research complex design problems based on design principles and comprehensive system methods, including design experiments, analysis and interpretation, system construction and design practice, and get reasonable and effective conclusions through comprehensive generalization.

5.be able to develop, select and use appropriate technologies, resources, modern design tools and information technology tools for complex design problems, including the prediction and simulation of complex design problems, and be able to understand their limitations.

6.be able to understand and evaluate the impact of the implementation process and results of complex design problems on health, safety, environment, law, and sustainable economic and social sustainable development, based on design-related background knowledge.

7.have the consciousness of designing for the country and for the people, have the humanistic and social science literacy and the sense of social responsibility, can understand and applied ethical standards, and comply with design professional ethics, norms and related laws in design practice, and fulfill their responsibilities.

8.be able to play the role of individual, team member and responsible person in diverse and multidisciplinary teams.

9.be able to effectively communicate with peers in the industry and the public on complex design issues, including writing reports and design manuscripts, making statements, clearly expressing or responding to instructions. Have a certain international vision, be able to communicate and in the cross-cultural background, and understand and respect language and cultural differences.

10.understand and master the management principles and economic decision-making methods related to design projects, and be able to apply them in a multidisciplinary environment.

11.have the consciousness of self-learning and lifelong learning, be able to understand the impact of extensive scientific and technological changes on design and society, adapt to new technological changes, and have critical thinking ability.

附：培养目标实现矩阵

毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4	培养目标 5
毕业要求 1	√	√	√	√	
毕业要求 2	√	√	√		
毕业要求 3	√	√	√		
毕业要求 4		√			
毕业要求 5				√	
毕业要求 6	√	√			
毕业要求 7	√				
毕业要求 8		√			√
毕业要求 9				√	√
毕业要求 10	√	√			

毕业要求 11					√

毕业要求的达成需以课程（教学环节）的教学活动为支撑。本专业为 合理设置课程体系、落实对毕业要求的支撑课程，对各项毕业要求进行了解。每项毕业要求（一级指标）被分解为若干层层递进的指标点（二级指标），前一指标点的达成是下一指标点达成的基础，而下一指标点的达成是前一指标点的升华，所有指标点一起，支撑了该毕业要求的达成。根据上述分解方法，本专业各项毕业要求的指标点分解如下表所示。

表：毕业要求指标点的分解

毕业要求	指标点
毕业要求 1. 系统知识:能够将设计学、自然科学、人文科学、工程基础和相关领域知识综合用于解决复杂设计问题。	1.1 能将设计学、艺术学等人文科学、生态学、环境科学等自然科学、工程基础知识用于设计问题的表述。
毕业要求 1. 系统知识:能够将设计学、自然科学、人文科学、工程基础和相关领域知识综合用于解决复杂设计问题。	1.2 能够运用人文、自然科学和专业知 识针对设计中的实际问题建立思维模型并求解。
毕业要求 1. 系统知识:能够将设计学、自然科学、人文科学、工程基础和相关领域知识综合用于解决复杂设计问题。	1.3 能够将相关知识和思维模型方法用于推演、分析设计功能、设计材料及工程实践中的问题。
毕业要求 1. 系统知识:能够将设计学、自然科学、人文科学、工程基础和相关领域知识综合用于解决复杂设计问题。	1.4 能够将相关知识和数学模型方法用于材料研发与生产、技术改造和服役过程中工程问题解决方案的比较和综合。
毕业要求 2. 问题分析:能够应用设计学、自然科学、人文科学、工程技术和专业理论的基本原理，识别、表达并通过文献研究分析复杂设计问题，能综合考虑可持续发展的要求，获得有效结论。	2.1 能够运用设计学、自然科学、人文学科、工程技术的基本原理，识别和判断设计实践中基本科学问题与复杂工程问题的关键环节。
毕业要求 2. 问题分析:能够应用设计学、自然科学、人文科学、工程技术和专业理论的基本原理，识别、表达并通过文献研究分析复杂设计问题，能综合考虑可持续发展的要求，获得有效结论。	2.2 能够基于人文科学、自然科学的基本原理和方法，结合设计方法学，对设计工程实践中的基本科学问题与复杂工程问题进行正确表述。
毕业要求 2. 问题分析:能够应用设计学、自然科学、人文科学、工程技术和专业理论的基本原理，识别、表达并通过文献研究分析复杂设计问题，能综合考虑可持续发展的要求，获得有效结论。	2.3 能认识到解决问题方案的多样性，会通过文献研究寻求可替代的解决方案。
毕业要求 2. 问题分析:能够应用设计学、自然科学、人文科学、工程技术和专业理论的基本原理，识别、表达并通过文献研究分析复杂设计问题，能综合考虑可持续发展的要求，获得有效结论。	2.4 能运用人文科学、自然科学的基本原理，借助文献研究，分析影响因素，得出有效结论。
毕业要求 3. 设计/开发解决方案:能够设计针对复杂问题的解决方案，设计满足特定需求的系统、单元或流程，并能够在设计环节中体现创	3.1 掌握工程设计和设计开发全周期、全流程的方法和技术，了解影响设计目标和技术方案的各种因素。

新意识,考虑健康与安全、全生命周期成本与净零碳要求、法律与伦理、社会文化与审美等因素影响。	
毕业要求 3. 设计/开发解决方案:能够设计针对复杂问题的解决方案,设计满足特定需求的系统、单元或流程,并能够在设计环节中体现创新意识,考虑健康与安全、全生命周期成本与净零碳要求、法律与伦理、社会文化与审美等因素影响。	3.2 能够针对特定需求,完成系统性与功能性设计。
毕业要求 3. 设计/开发解决方案:能够设计针对复杂问题的解决方案,设计满足特定需求的系统、单元或流程,并能够在设计环节中体现创新意识,考虑健康与安全、全生命周期成本与净零碳要求、法律与伦理、社会文化与审美等因素影响。	3.3 能够针对设计对象,调整设计方法与制作工艺流程,并在设计与制作中体现创新意识。
毕业要求 3. 设计/开发解决方案:能够设计针对复杂问题的解决方案,设计满足特定需求的系统、单元或流程,并能够在设计环节中体现创新意识,考虑健康与安全、全生命周期成本与净零碳要求、法律与伦理、社会文化与审美等因素影响。	3.4 在设计中能够考虑安全、健康、法律、文化及环境等制约因素。
毕业要求 4. 研究:能够基于设计原理并采用综合系统的方法对复杂设计问题进行研究,包括设计实验、分析与解释、系统构建与设计实践,并通过综合归纳得到合理有效的结论。	4.1 能够基于设计学的基础理论与艺术创作原则,通过文献研究或相关方法,调研和分析复杂设计问题的解决方案。
毕业要求 4. 研究:能够基于设计原理并采用综合系统的方法对复杂设计问题进行研究,包括设计实验、分析与解释、系统构建与设计实践,并通过综合归纳得到合理有效的结论。	4.2 能够根据研究对象特征,选择研究技术路线,构思与制定设计方案。
毕业要求 4. 研究:能够基于设计原理并采用综合系统的方法对复杂设计问题进行研究,包括设计实验、分析与解释、系统构建与设计实践,并通过综合归纳得到合理有效的结论。	4.3 能够根据具体项目制定设计计划和方案,组建创作团队,整合所需软、硬件资源,以及专业技术、设备和场地支持,安全地开展和完成创作。
毕业要求 4. 研究:能够基于设计原理并采用综合系统的方法对复杂设计问题进行研究,包括设计实验、分析与解释、系统构建与设计实践,并通过综合归纳得到合理有效的结论。	4.4 能对设计创作过程和作品效果进行理论分析和解释,并通过信息综合得到合理有效的结论,撰写论文或报告。
毕业要求 5. 使用现代工具:能够针对复杂设计问题,开发、选择与使用恰当的技术、资源、现代设计工具和信息技术工具,包括对复杂设计问题的预测与模拟,并能够理解其局限性。	5.1 能够针对具体项目,选用满足特定需求的现代工具,模拟和预测专业问题,并能够分析其局限性。
毕业要求 5. 使用现代工具:能够针对复杂设计问题,开发、选择与使用恰当的技术、资源、现代设计工具和信息技术工具,包括对复杂设计问题的预测与模拟,并能够理解其局限性。	5.2 能够选择与使用恰当的软、硬件和相关设备,对复杂创作问题进行分析、策划与设计。
毕业要求 5. 使用现代工具:能够针对复杂设计问题,开发、选择与使用恰当的技术、资源、现代设计工具和信息技术工具,包括对复杂设计问题的预测与模拟,并能够理解其局限性。	5.3 了解专业常用的软件、硬件及相关设备的使用原理和方法,并理解其局限性。
毕业要求 6. 工程与可持续发展:工程与可持续发	6.1 解决复杂设计与工程问题。

展：能够基于设计相关背景知识，理解和评价针对复杂设计问题的实施过程和结果对健康、安全、环境、法律以及经济和社会可持续发展的影响。	
毕业要求 6. 工程与可持续发展:工程与可持续发展：能够基于设计相关背景知识，理解和评价针对复杂设计问题的实施过程和结果对健康、安全、环境、法律以及经济和社会可持续发展的影响。	6.2 能够基于设计工程相关背景知识，分析和评价设计工程实践对可持续发展的影响。
毕业要求 7. 伦理与职业规范:有设计报国、设计为民的意识，具有人文社会科学素养、社会责任感，能够理解和应用伦理准则，在设计实践中遵守设计职业道德和规范 and 相关法律，履行责任。	7.1 有设计报国、设计为民的意识。
毕业要求 7. 伦理与职业规范:有设计报国、设计为民的意识，具有人文社会科学素养、社会责任感，能够理解和应用伦理准则，在设计实践中遵守设计职业道德和规范 and 相关法律，履行责任。	7.2 具有人文社会科学素养和社会责任感。
毕业要求 7. 伦理与职业规范:有设计报国、设计为民的意识，具有人文社会科学素养、社会责任感，能够理解和应用伦理准则，在设计实践中遵守设计职业道德和规范 and 相关法律，履行责任。	7.3 在设计工程实践中遵守工程职业道德、规范 and 相关法律，履行责任。
毕业要求 8. 个人和团队:能够在多样化、多学科背景下的团队中承担个体、团队成员以及负责人的角色。	8.1 具有多学科背景团队合作意识，能够与其他学科的成员有效沟通，合作共事。
毕业要求 8. 个人和团队:能够在多样化、多学科背景下的团队中承担个体、团队成员以及负责人的角色。	8.2 能够在团队中独立或合作开展工作。
毕业要求 8. 个人和团队:能够在多样化、多学科背景下的团队中承担个体、团队成员以及负责人的角色。	8.3 能够组织、协调和指挥团队开展工作。
毕业要求 9. 沟通:能够就复杂设计问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令。具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流，理解、尊重语言和文化差异。	9.1 能够就专业中的基本科学设计问题和复杂工程问题，通过口头、文稿、图表等方式，准确表达自己的观点，回应质疑，理解与业界同行和社会公众交流的差异性。
毕业要求 9. 沟通:能够就复杂设计问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令。具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流，理解、尊重语言和文化差异。	9.2 了解设计学等人文科学、自然科学领域的国际发展趋势、研究热点，理解和尊重世界不同文化的差异性和多样性。
毕业要求 9. 沟通:能够就复杂设计问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令。具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流，理解、尊重语言和文化差异。	9.3 具备跨文化交流的语言和书面表达能力，能就专业问题，在跨文化背景下进行基本沟通和交流。

差异。	
毕业要求 10. 项目管理:理解并掌握设计项目相关的管理原理与经济决策方法,并能够在多学科环境中应用。	10.1 掌握设计工程项目中涉及的管理与经济决策方法。
毕业要求 10. 项目管理:理解并掌握设计项目相关的管理原理与经济决策方法,并能够在多学科环境中应用。	10.2 了解设计研发、生产、作品发布等全周期、全流程的成本构成,理解其中涉及的设计工程管理与经济决策问题。
毕业要求 10. 项目管理:理解并掌握设计项目相关的管理原理与经济决策方法,并能够在多学科环境中应用。	10.3 能在多学科环境下(包括模拟环境),在设计解决方案的过程中,运用设计工程管理与经济决策方法。
毕业要求 11. 终身学习:具有自主学习和终身学习的意识,能够理解广泛的科技变革对设计与社会的影响,适应新科技变革,具有批判性思维能力。	11.1 能在社会发展的大背景下,认识到自主和终身学习的必要性,具有创新精神和创造意识。
毕业要求 11. 终身学习:具有自主学习和终身学习的意识,能够理解广泛的科技变革对设计与社会的影响,适应新科技变革,具有批判性思维能力。	11.2 具有自主学习的能力,包括对技术问题的理解能力,归纳总结的能力和提出问题的能力等,能够适应科技进步与社会发展。

附：毕业要求实现矩阵

课程名称	环境设计专业毕业要求											
	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	
城市景观设计(10067311002)	H	H	H	M					H	M		
景观设计原理 A(10067311003)	H			H							M	
计算机艺术设计基础(10191117187)			H	M	H							
专业导论(10193111001)	M	M		M								
人工智能设计基础(10193124154)		M	M	M	H						L	
文字与版式设计(10193124155)		M	H		M							
中国传统美术(书法)与体验(10193324302)			H		M							
专业表现技法 E(10194114028)				H	H				H		M	
用户界面设计(10194117071)			H	M	M				H			
交互动画设计(10194117095)			H	M	H				H			
景观形态学(10194117121)			H	M					H			
影像创作(10194121121)		M	M	M	H							
平面与色彩设计(10194121123)		M	M	M								
设计美学(10194121124)	M			H							L	
设计概论(10194121129)	M	M		M								
造型(10194121132)		M	M	M								
科技论文写作(10194121178)	M	M	M	M								
园林植物学(10194121181)	M	M		H								
经典艺术与设计导览(10194121214)		M		M							M	
社区改造与城市更新设计(10194124103)	H	H	H	M					H	M		
建筑设计初步与测绘制图(10194124236)			H		H							
中外建筑与园林史(10194124240)			H								L	
材料与构造(10194124244)	M	M	M	H								

室内设计原理(10194124246)	H			H							M	
住区室内设计(10194124249)	H	H	H	M					H	M		
场地规划设计(10194124251)	H	H	H	M					H	M		
商业空间设计(10194124256)	H	H	H	M					H	M		
博览展示设计(10194124261)	H	H	H	M					H	M		
文旅空间设计(10194224257)	H	H	H	M					H	M		
服务设计(10195117019)	M		H	M					H	M		
短视频创作与营销(10195121023)					M				H			
人机交互设计(10195121106)			H	M	H				H			
人机工学(10195124138)		H	M		M							
设计方法学(10195124139)					M						M	
家具与陈设设计(10195124148)			H	M					H			
物质文化遗产保护设计(10195124152)			H	M					H			
景观生态社区设计(10195124156)			H	M					H	M		
智能空间设计(10195124172)			H	M	H				H			
中国古典园林与传统民居(10195124175)	M	M		M								
公共艺术与环境设计(10195124459)			H	M								
当代设计前沿(10195124461)					H						M	
数智化设计（1）三维模型与参数化设计 (10195324141)			H	M	H							
数智化设计（2）Ai 人工智能设计绘图 (10195324142)			H	M	H							
数智化设计（3）BIM(10195324151)			H	M	H							
数智化设计（4）GIS(10195324157)			H	M	H							
专业考察(10197311002)									H		M	
毕业实习(10197313055)	H		H	M			M		H		M	
创新创业实验工作坊(10197321244)								H	H			
艺术写生与专业考察(10197321245)			M		M						L	
综合设计实践 1-微观尺度(10197324181)	H		H	M				H				
综合设计实践 2-中观尺度(10197324183)	H		H	M				H				
综合设计实践 3-宏观尺度(10197324185)	H		H	M				H				
毕业设计（论文）(10197324317)	H		H	M					H			
大学英语 C4(10201121063)					M				H			
大学英语 C3(10201121064)					M				H			
大学英语 C2(10201121065)					M				H			
大学英语 C1(10201121068)					M				H			
思想道德与法治(10211124001)		M	M	M								
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 (10211124002)	M	M	M	M								
习近平新时代中国特色社会主义思想概论 (10211124003)	M	M	M	M								
马克思主义基本原理(10211124004)	M	M	M	M								
中国近现代史纲要(10211124005)		M	M	M								
形势与政策(10218116001)		M	M	M								

形势与政策(10218116002)		M	M	M								
形势与政策(10218116003)		M	M	M								
形势与政策(10218116004)		M	M	M								
形势与政策(10218116005)		M	M	M								
形势与政策(10218116006)		M	M	M								
形势与政策(10218116007)		M	M	M								
形势与政策(10218116008)		M	M	M								
体育 4(10271117043)								M			M	
体育 3(10271117044)								M			M	
体育 2(10271117045)								M			M	
体育 1(10271117046)								M			M	
军事理论(10381121001)	M		M									
军事技能训练(10381321003)	M		M									
心理健康教育(10388117003)		M							M			
通识教育选修课	“四史”类	M		M							M	
	人文社科类	M									M	
	科技创新类	M							M		M	
	经济管理类	M								M	M	
	创新创业类	M							M	M	M	
	艺术审美类	M									M	
	体育健康类	M		M					M		M	
备注：表中用“H”、“M”、“L”分别表示该课程对指标点的支撑强度为“高”、“中”、“低”。												

三、专业核心课程

3 Core Courses

城市景观设计, 景观设计原理 A, 专业表现技法 E, 景观形态学, 园林植物学, 社区改造与城市更新设计, 中外建筑与园林史, 材料与构造, 室内设计原理, 住区室内设计, 场地规划设计, 商业空间设计, 博览展示设计, 文旅空间设计, 人机工学, 设计方法学, 家具与陈设设计, 物质文化遗产保护设计, 智能空间设计, 公共艺术与环境设计, 数智化设计（1）三维模型与参数化设计, 数智化设计（2）Ai 人工智能设计绘图, 综合设计实践 1-微观尺度, 综合设计实践 2-中观尺度, 综合设计实践 3-宏观尺度

Urban Landscape Design, Principles of Landscape, Professional Expression Skills, Morphology of Landscape, Gardens Botany, Community Renovation and Urban Renewal Design, History of Chinese and Foreign Architecture and Garden, Material and Structure, Principles of Interior Design, Residential Interior Design, Site Planning and Design, Commercial Space Design, Expo Display Design, Cultural and Tourism Space Design, Ergonomics, Design Methodology, Interior Furniture and Display Design, Protection of Material Cultural Heritage, Intelligent Space Design, Public Art and Environmental Design, Mathematical Design (1) 3D Model and Parameterized Design, Digitized Design (2) AI Design Drawing, Integrated

Design Practice 1- Microscopic Scale,Integrated Design Practice 2- Mesoscale,Comprehensive Design

Practice 3- Macro Scale

四、 教学建议进程表

4 Course Schedule

开课单位 Course College	课程编号 Course Number	课程名称 Course Title	学分 Crs	学时分配 Including						建议修读学 期 Suggested Term	先修课程 Prerequisite Course
				总学时 Tot hrs.	理论 Theory	实验 Exp.	上机 Ope-ratio.	实践 Prac-tice.	课外 Extra-cur.		
(一) 通识教育必修课程 1 General Education Compulsory Courses											
艺术与设计学院	10191117187	计算机艺术设计基础 Fundamentals of Computer Art Design	3	48	8	0	40	0	0	1	
外国语学院	10201121063	大学英语 C4 College English C4	2	48	32	0	0	0	16	4	大学英语 C3
外国语学院	10201121064	大学英语 C3 College English C3	2	32	32	0	0	0	0	3	大学英语 C2
外国语学院	10201121065	大学英语 C2 College English C2	2	32	32	0	0	0	0	2	
外国语学院	10201121068	大学英语 C1 College English C1	2	32	32	0	0	0	0	1	
马克思主义学院	10211124001	思想道德与法治 Morality and the rule of law	3	48	42	0	0	6	0	2	
马克思主义学院	10211124002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Socialism with Chinese Characteristics	3	48	30	0	0	18	0	3	
马克思主义学院	10211124003	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	3	48	36	0	0	12	0	4	
马克思主义学院	10211124004	马克思主义基本原理 Fundamental Principles of Marxism	3	48	42	0	0	6	0	4	
马克思主义学院	10211124005	中国近现代史纲要 Outline of Contemporary and Modern Chinese History	3	48	42	0	0	6	0	1	
马克思主义学院	10218116001	形势与政策 Situation & Policy	0.25	8	8	0	0	0	0	1	
马克思主义学院	10218116002	形势与政策 Situation & Policy	0.25	8	8	0	0	0	0	2	
马克思主义学院	10218116003	形势与政策 Situation & Policy	0.25	8	8	0	0	0	0	3	
马克思主义学院	10218116004	形势与政策 Situation & Policy	0.25	8	8	0	0	0	0	4	
马克思主义学院	10218116005	形势与政策	0.25	8	8	0	0	0	0	5	

Sports and Health											
小 计 Subtotal			9	144							
(三) 学科基础课程 3 Disciplinary Fundamental Courses											
艺术与设计学院	10193111001	专业导论 Introduction to Specialty	1	16	16	0	0	0	0	1	
艺术与设计学院	10193124154	人工智能设计基础 AI Design Basis	2	32	16	0	0	16	0	2	
艺术与设计学院	10193124155	文字与版式设计 Text and layout design	2	32	16	0	0	16	0	2	
艺术与设计学院	10193324302	中国传统美术（书法）与体验 Chinese Traditional Art and Fundamentals of Calligraphy	2	32	8	0	0	24	0	2	
艺术与设计学院	10194121121	影像创作 Image creation	2	32	4	0	0	28	0	2	
艺术与设计学院	10194121123	平面与色彩设计 Graphic and color design	2	32	10	0	0	22	0	1	
艺术与设计学院	10194121124	设计美学 Design aesthetics	2	32	20	0	0	12	0	2	
艺术与设计学院	10194121129	设计概论 Introduction of Design	2	32	20	0	0	12	0	1	
艺术与设计学院	10194121132	造型 modelling	3	48	8	0	0	40	0	2	
艺术与设计学院	10194121214	经典艺术与设计导览 Classic art and Design Guide	2	32	20	0	0	12	0	1	
小 计 Subtotal			20	320	138	0	0	182	0		
修读说明： NOTE:											
(四) 专业必修课程 4 Specialized Required Courses											
艺术与设计学院	10067311002	城市景观设计 Urban Landscape Design	3	48	48	0	0	0	0	5	
艺术与设计学院	10067311003	景观设计原理 A Principles of Landscape	3	48	48	0	0	0	0	4	
艺术与设计学院	10194114028	专业表现技法 E Professional Expression Skills	3	48	48	0	0	0	0	3	
艺术与设计学院	10194121181	园林植物学 Gardens Botany	3	48	40	0	0	8	0	4	
艺术与设计学院	10194124103	社区改造与城市更新设计	3	48	48	0	0	0	0	6	

		Community Renovation and Urban Renewal Design									
艺术与设计学院	10194124236	建筑设计初步与测绘制图 Preliminary Architectural Design and Surveying and Mapping	2	32	32	0	0	0	0	3	
艺术与设计学院	10194124240	中外建筑与园林史 History of Chinese and Foreign Architecture and Garden	2	32	32	0	0	0	0	3	
艺术与设计学院	10194124244	材料与构造 Material and Structure	3	48	48	0	0	0	0	4	
艺术与设计学院	10194124246	室内设计原理 Principles of Interior Design	2	32	32	0	0	0	0	4	
艺术与设计学院	10194124249	住区室内设计 Residential Interior Design	2	32	32	0	0	0	0	5	
艺术与设计学院	10194124251	场地规划设计 Site Planning and Design	3	48	48	0	0	0	0	5	
艺术与设计学院	10194124256	商业空间设计 Commercial Space Design	3	48	48	0	0	0	0	6	
艺术与设计学院	10194124261	博览展示设计 Expo Display Design	3	48	48	0	0	0	0	7	
艺术与设计学院	10194224257	文旅空间设计 Cultural and Tourism Space Design	3	48	40	8	0	0	0	6	
小 计 Subtotal			38	608	592	8	0	8	0		
修读说明： NOTE:											
(五) 专业选修课程 5 Specialized Elective Courses											
(1) 专业选修											
艺术与设计学院	10194117121	景观形态学 Morphology of Landscape	3	48	48	0		0		5	
艺术与设计学院	10194121178	科技论文写作 Writing of scientific papers	1	16	16	0	0	0	0	5	
艺术与设计学院	10195124138	人机工学 Ergonomics	2	32	32	0	0	0	0	3	
艺术与设计学院	10195124139	设计方法学 Design Methodology	2	32	32	0	0	0	0	3	
艺术与设计学院	10195124148	家具与陈设设计 Interior Furniture and Display Design	3	48	48	0	0	0	0	5	
艺术与设计学院	10195124152	物质文化遗产保护设计	3	48	48	0	0	0	0	6	

		Protection of Material Cultural Heritage									
艺术与设计学院	10195124156	景观生态社区设计 Landscape Ecological Community Design	3	48	48	0	0	0	0	5	
艺术与设计学院	10195124172	智能空间设计 Intelligent Space Design	3	48	48	0	0	0	0	6	
艺术与设计学院	10195124175	中国古典园林与传统民居 Chinese Classical Gardens and TraditionalDwellings	2	32	32	0	0	0	0	6	
艺术与设计学院	10195124459	公共艺术与环境设计 Public Art and Environmental Design	3	48	48	0	0	0	0	7	
艺术与设计学院	10195124461	当代设计前沿 The frontier of Contemporary Design	2	32	32	0	0	0	0	7	
艺术与设计学院	10195324141	数智化设计（1）三维模型与参数化设计 Mathematical Design (1) 3D Model and Parameterized Design	3	48	40	0	0	8	0	3	
艺术与设计学院	10195324142	数智化设计（2）Ai 人工智能设计绘图 Digitized Design (2) AI Design Drawing	3	48	40	0	0	8	0	4	
艺术与设计学院	10195324151	数智化设计（3）BIM Digitized Design (3) BIM	3	48	40	0	0	8	0	5	
艺术与设计学院	10195324157	数智化设计（4）GIS Digitized Design (4) GIS	3	48	40	0	0	8	0	6	
小 计 Subtotal			39	624	592	0	0	32	0		

修读说明:要求至少选修 29 学分。

NOTE: Minimum subtotal credits: 29.

（六）个性课程

6 Personalized Elective Courses

艺术与设计学院	10194117071	用户界面设计 User Interface Design	3	48	32	0		16		7	平面设计原理及历史,平面构成,版式设计 A
艺术与设计学院	10194117095	交互动画设计 Interactive Animation Design	4	64	40	0		24		7	
艺术与设计学院	10195117019	服务设计 Service Design	3	48	16	0		32		7	产品开发设计,产品设计原理
艺术与设计学院	10195121023	短视频创作与营销	4	64	16	0	0	48	0	7	
艺术与设计学院	10195121106	人机交互设计 Human-computer Interaction Design	3	48	16	0	0	32	0	7	
小 计 Subtotal			17	272	120	0	0	152	0		

修读说明:学生从全校发布的个性课程目录中选课,要求至少选修6学分。

NOTE: Students choose from the personalized curriculum catalog of the entire school, and are required to obtain at least 6 credits.

(七) 集中性实践教学环节 7 Specialized Practice Schedule	
---	--

(1)集中性实践教学环节	
--------------	--

艺术与设计学院	10197311002	专业考察	2	32	0	0	0	32	0	6	
艺术与设计学院	10197313055	毕业实习 Graduation Practice	3	48	0	0	0	48	0	7	产品设计原理 B,产品结构 设计 A,设计材料 工艺学 A,设计 方法学 B
艺术与设计学院	10197321244	创新创业实验工作坊 Innovation and Entrepreneurship Experiment Workshop	3	48	0	0	0	48	0	4	
艺术与设计学院	10197321245	艺术写生与专业考察 Art sketch and professional investigation	3	48	0	0	0	48	0	3	
艺术与设计学院	10197324181	综合设计实践 1-微观尺度 Integrated Design Practice 1- Microscopic Scale	2	32	0	0	0	32	0	5	
艺术与设计学院	10197324183	综合设计实践 2-中观尺度 Integrated Design Practice 2- Mesoscale	2	32	0	0	0	32	0	5	
艺术与设计学院	10197324185	综合设计实践 3-宏观尺度 Comprehensive Design Practice 3- Macro Scale	2	32	0	0	0	32	0	6	
艺术与设计学院	10197324317	毕业设计（论文） Graduate Design (Thesis)	8	256	0	0	0	256	0	8	
小 计 Subtotal			25	528	0	0	0	528	0		

修读说明:

NOTE:

五、 修读指导

5 Recommendations on Course Studies

1. 课外培养方案详见《武汉理工大学第二课堂课外学分实施办法》。
2. 汉语授课本科层次国际学生汉语类课程修读要求详见《武汉理工大学本科层次国际学生公共汉语课程设置与修读要求》，其它课程修读与中国学生培养方案保持一致。
3. 各专业应不断强化劳动教育，将劳动要素融入专业教育，充分依托实习实训、社会调查等实践教学环节，设置劳动教育模块，标注含不少于 32 学时（2 学分）的劳动教育，明确劳动教育的目标、内容、形式和考核要求。

1.Please refer to the cultivation plan of the second class-Implementation Measures for Extracurricular Credits of the Second Class of Wuhan University of Technology.

2.Chinese courses for International students accepting Chinese teaching at undergraduate level can be found in detail the Public Chinese Curriculum and Study Requirements for International Students at undergraduate level of Wuhan University of Technology, and the study of other courses should be consistent with the undergraduate training program for Chinese students.

3.All majors should continue to strengthen labor education, integrate labor elements into specialty education, fully rely on practical teaching links such as practical training and social investigation, set up labor education modules, label labor education with no less than 32 class hours (2 credits), and clarify the goal, content, form and assessment requirements of labor education.

课外培养方案详见《武汉理工大学第二课堂课外学分实施办法》

学院教学负责人：童彦婷
专业培养方案负责人：张琴, 王刚

附件：课程教学进程图

Annex: Teaching Process Map

